CHICO BENTO
Alessandro
EDITORA ABRIL
91
Cr$ 3500
GRÁTIS!
MARCADOR DE LIVROS EXCLUSIVO DA TURMA DA MÔNICA!
COLECIONE!
MAURICIO

CHICO BENTO
EDITORA ABRIL
91
Cr$ 3500
GRÁTIS!
MARCADOR DE
LIVROS EXCLUSIVO
DA TURMA DA
MÔNICA!
COLECIONE!
MAURICIO

PINTOU O ALMANAQUE DA PANTERA!

E DO INSPET

Almanaque da Pantera e do Inspetor

Nas bancas

Chico Bento — A ESPERA

© 1986 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

ACHO QUI VÔ TÊ QUI ISPERÁ PUR ELE AQUI...
AH, AH, AH, AH!
TUM
AH, AH, AH, AH, AH, AH!
PSIU!
EU SEI QUI OCÊIS AQUI DA CIDADE SÃO MUITO GENTIR...
...MAIS NUM PERCISA MI AJUDÁ A CARREGÁ A MALA!
ESCUTA AQUI! VOCÊ SABE QUEM EU SOU?
NÃO! O MEU NOME É CHICO!
IÁÁÁÁ!

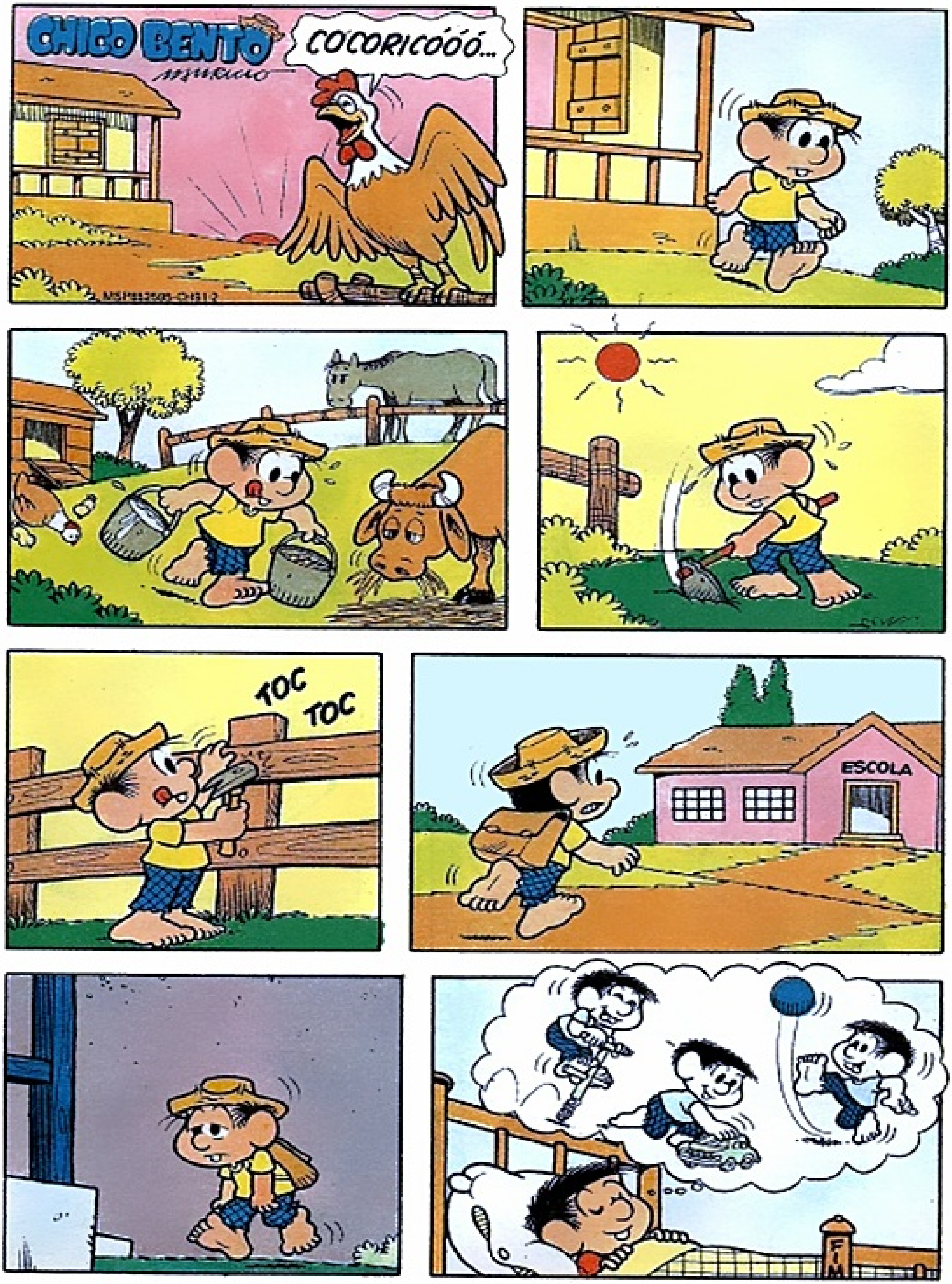
QUI LEGAR! TAMÉM TENHO UMA!
EI! AONDE OCÊ VAI? NEM FALÔ O SEU NOME!
I EU NEM PREGUNTEI SI ELE CONHECIA O MEU PRIM...
AH! ESSE HOME DEVE CONHECÊ!
PUR FAVÔ, MOÇO!
OCÊ NUM CONHECE O MEU PRIMO? ELE DIVIA DI TÁ MI ISPERANDO AQUI I...
PEGA O ÔNIBUS!
PRECISO PEGAR O ÔNIBUS!
ELE VAI SAIR!
?
UM PASSINHO À FRENTE, POR FAVOR!
OLHA O MEU PÉ!
TIRA O COTOVELO DA MINHA BOCA!
NÃO EMPURRA!
POF

VRUUUMMM
MAIS QUE FOI ISS...
TUM
ETA MANIA QUI ESSE PESSOAR DA CIDADE TEM DI QUERÊ DÁ CARONA PROS OTRO!
BLOCH
ÓIA O QUE OCÊIS FIZERO CA MINHA ROPA NOVA!!
EU FALEI PRA COMPANHIA NÃO COMPRAR ESSE TIPO DE CIMENTO!
É DE PÉSSIMA QUALIDADE!
TUM

CRÁS
ESTATUAS
DIACHO! TÔ DURO! NUM CONSIGO NEM MI MEXÊ!
Ô MANÉ! QUEM COLOCOU ESTA PEÇA AQUI FORA ?

CLIC
OI, FILHO!
OI, MÃE! O QUE É ISSO AÍ?
UMA ESTÁTUA QUE EU COMPREI!
QUANDO O CHICO VIER NOS VISITAR...
...VOU DAR PRA ELE DE PRESENTE!
O CHICO?!?
ESSA NÃO!!
ERA HOJE QUE ELE IA CHEGAR! FIQUEI DE ESPERAR NO PONTO FINAL DO ÔNIB... UUF!
TUM
A ESTÁTUA!
NOSSA!
CABLAM
CREC

CREC CREC CREC CREC CREC
CHICO! UÉ! O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?
A GENTE NÃO COMBINOU DE SE ENCONTRAR NO PONTO DO ÔNIBUS?
DEPOIS VOCÊ SE PERDE E A CULPA É MINHA, NÉ?
NÃO FAÇA MAIS ISSO! QUE FALTA DE RESPONSABILIDADE!
A PROPÓSITO... VOCÊ NÃO VIU UMA ESTÁTUA POR AQUI?
SOC
EU, HEIN? ESSE PESSOAL DA ROÇA ESQUENTA POR TÃO POUCO!
DEPOIS, NÓS DA CIDADE É QUE SOMOS NEURÓTICOS!
FIM


CHICO BENTO
COCORICÓÓÓ...
TOC
TOC
ESCOLA
FIM

EXPERIMENTE A NOVA LOVE!

TESTE GRATUITO

Fotografe, você mesmo, e faça fotos coloridas tão lindas como esta:

Você nunca desejou fazer aquelas fotos coloridas de seus filhos, que causam grande admiração pela sua beleza?

Pois, então, alegre-se!

Fotografar agora é fácil com a incrível Máquina Fotográfica LOVE. Porque ela já vem com um filme colorido de 20 poses dentro, prontinha para você fotografar.

E mais: ela é totalmente automática e dispensa qualquer tipo de regulagem.

VOCE SO PRECISA APERTAR O BOTÃO E A LOVE FAZ O RESTO!

Mesmo que você nunca tenha fotografado, com a Love você vai fazer fotos incríveis!

Agora, qualquer pessoa, **mesmo sem prática**, pode fazer as mais lindas fotos coloridas de seus familiares, passeios, férias, festas de aniversário e tudo o mais que merece ser preservado para sempre.

Quer experimentar? É por nossa conta!

Use a LOVE durante 90 DIAS.
Se você não ficar inteiramente satisfeito com as fotos que tirar, devolva a máquina com a 1ª via da nota fiscal e **você será totalmente reembolsado sem que qualquer pergunta lhe seja feita.**

ENTRE VOCÊ TAMBÉM PARA O SISTEMA LOVE DE FOTOGRAFIA!

"A LOVE parece mágica. Nunca pensei que fotografar fosse tão fácil!"

Célia Dias Engel - MG

"Estou apaixonada pela Love. Com ela, faço as mais lindas fotos coloridas dos meus filhos."

Jardelina Abreu - AM

"Perdi a minha LOVE em Santos e escrevi pra Sonora, mandando a nota fiscal junto. Dias depois, que surpresa: recebi uma nova LOVE de graça."

J.A. Giacometti - SP

Envie este cupom para:

SONORA

À
SONORA S.A.
Caixa Postal 76
01000 - São Paulo

TESTE GRATUITO

SIM, desejo receber **POR CONTA DA SONORA**, uma Máquina Fotográfica LOVE, pronta para fotografar, carregada com um filme colorido de 20 poses dentro, por apenas:

Cr$ 85.000 + Cr$ 8.000 DE DESPESAS POSTAIS, NUM TOTAL DE Cr$ 93.000

que só pagarei quando retirar a máquina no Correio, através do Reembolso Postal. Caso não fique inteiramente satisfeito(a) com as fotos que tirar, **devolverei a máquina** à Sonora dentro de 90 DIAS (com a 1ª via da nota fiscal) para ser **TOTALMENTE REEMBOLSADO** sem que qualquer pergunta me seja feita. Sob esta **GARANTIA,** favor enviá-la para mim, no endereço abaixo

Nome ______________________________

Endereço ______________________________

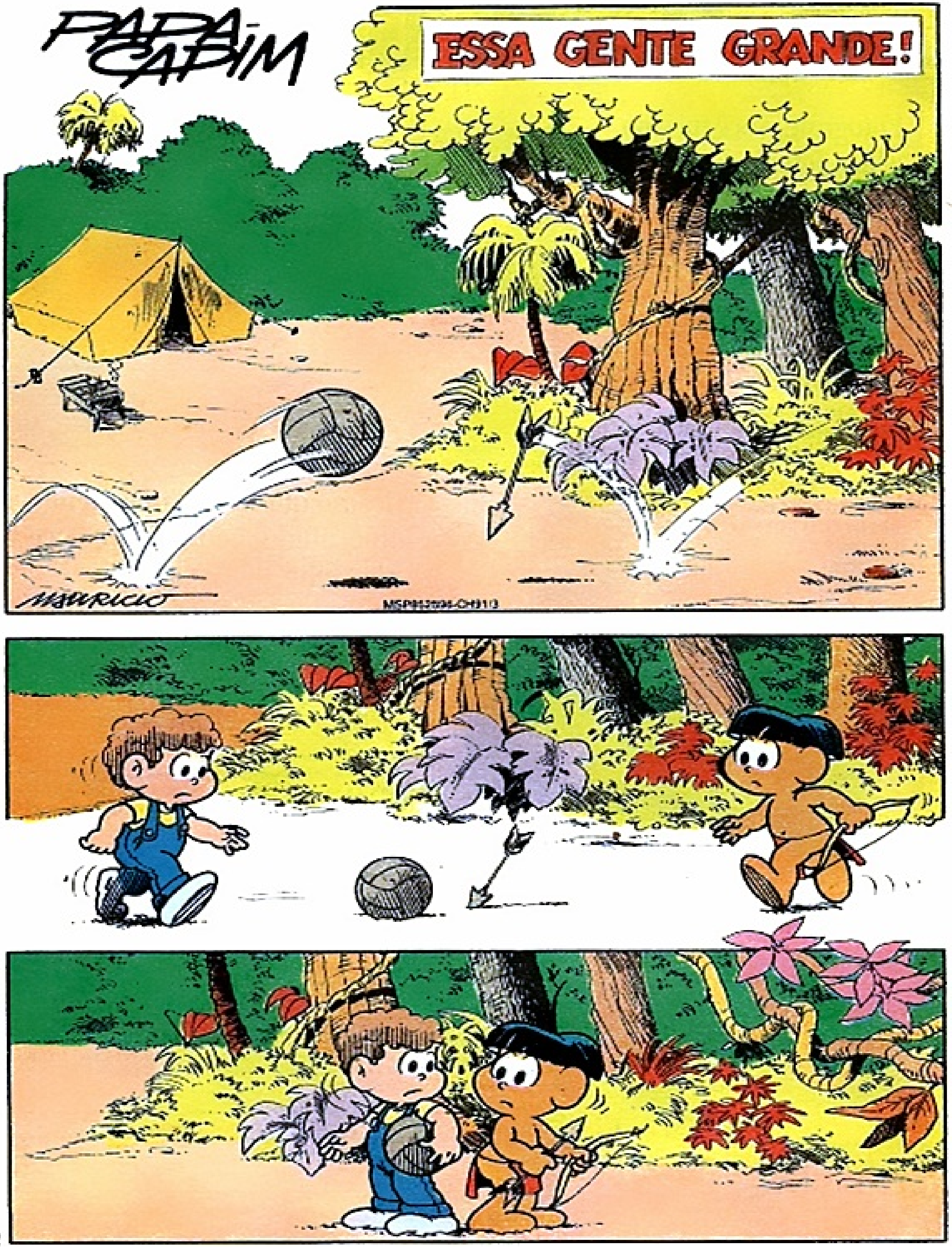
____

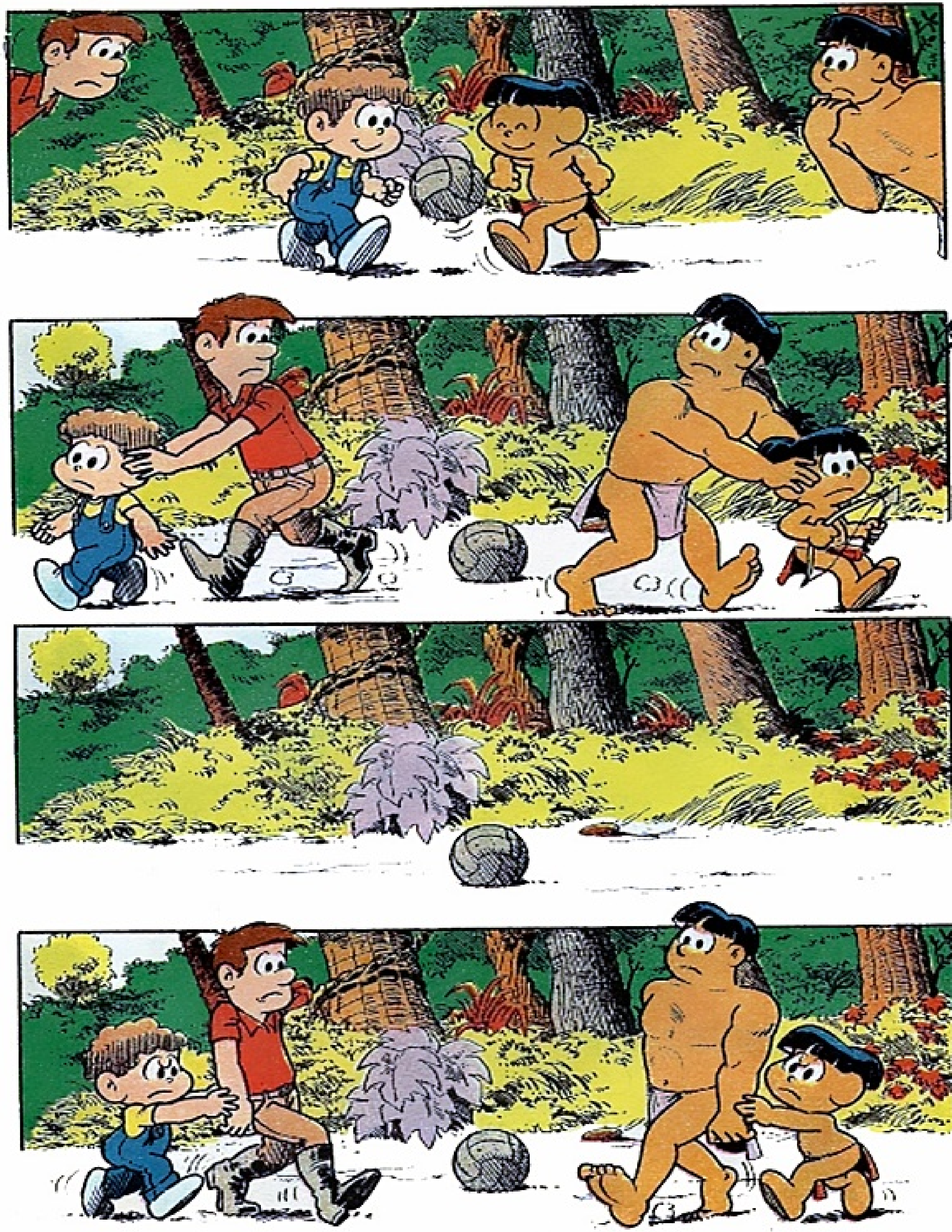
CEP __________ Cidade ______________________ Est. __________

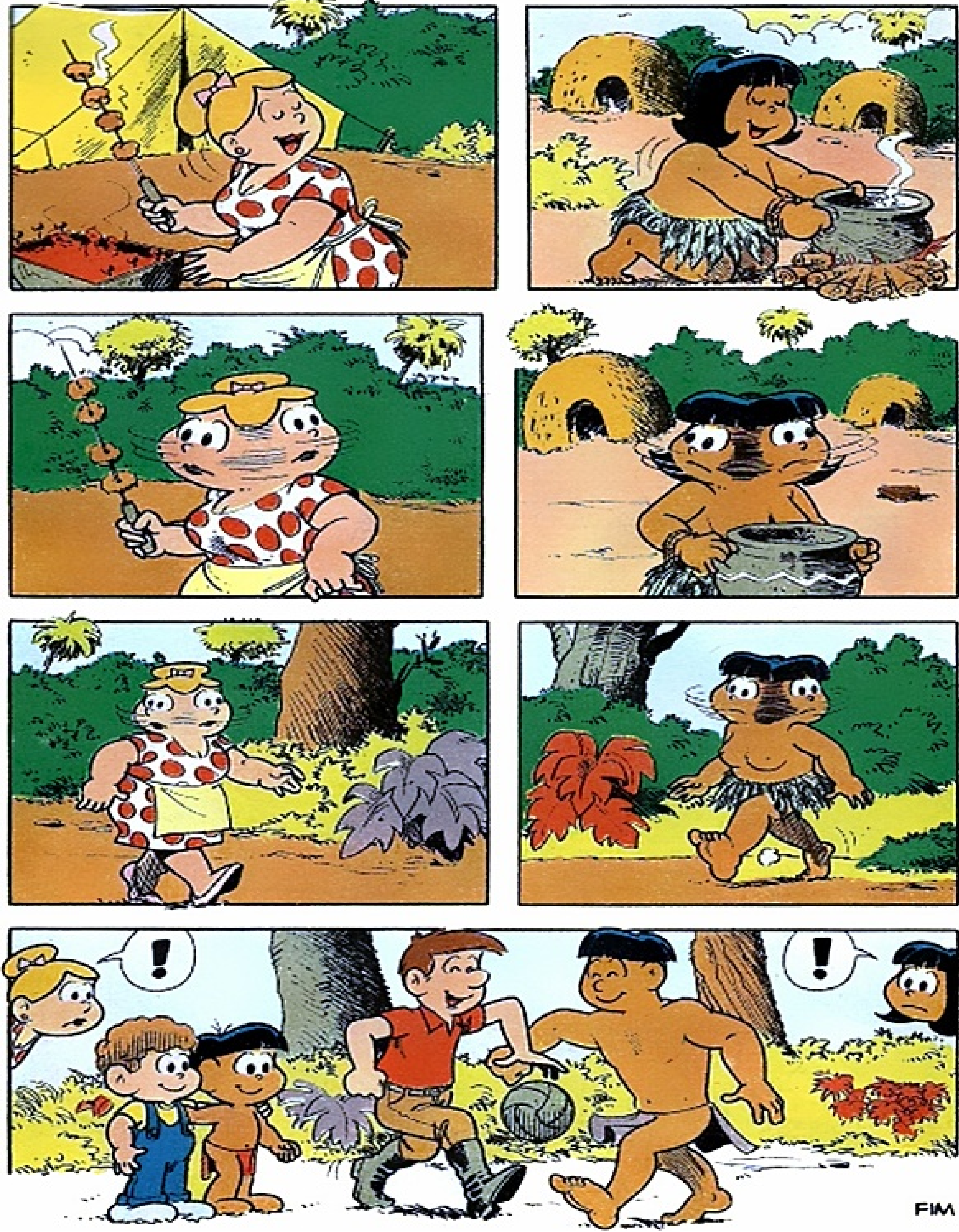
Envie este cupom para: SONORA
SONORA
Caixa Postal 76
CEP 01000 - São Paulo

PRAZO DE ENTREGA: 3 a 4 SEMANAS

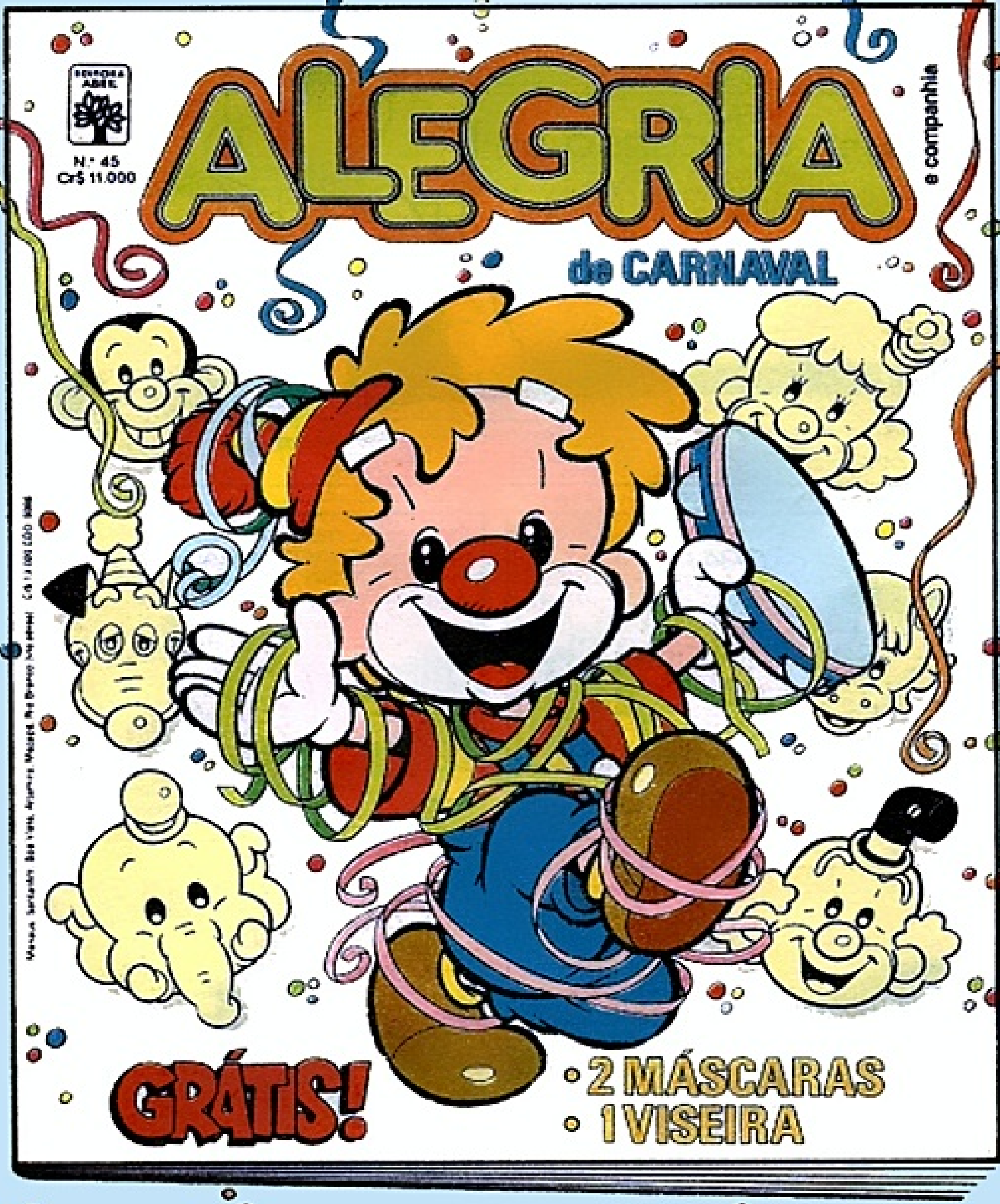
CB-91


PAPA-CAPIM
ESSA GENTE GRANDE!
MAURICIO

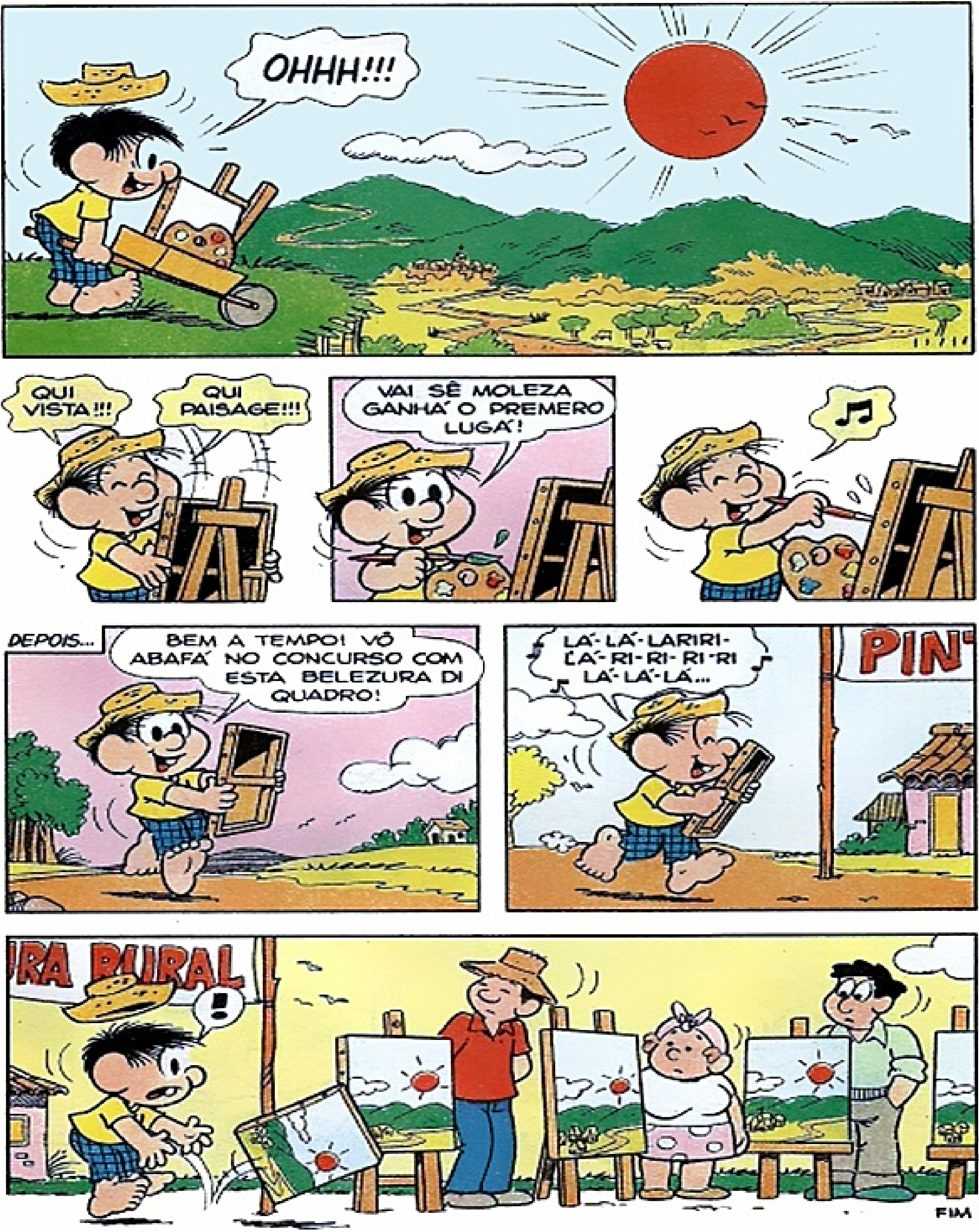


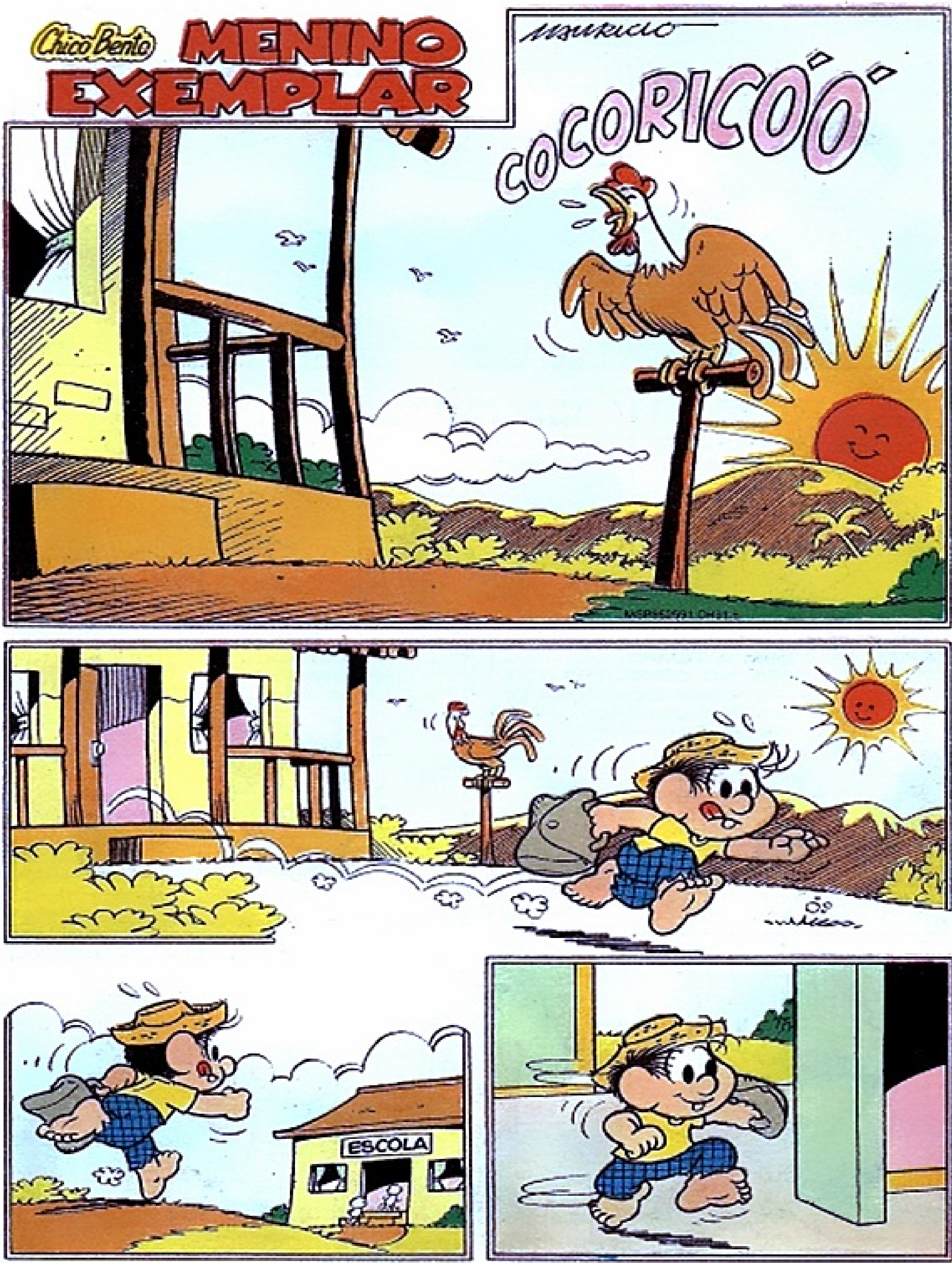

!
!
FIM

O que pinta de folia pinta na revista Alegria!



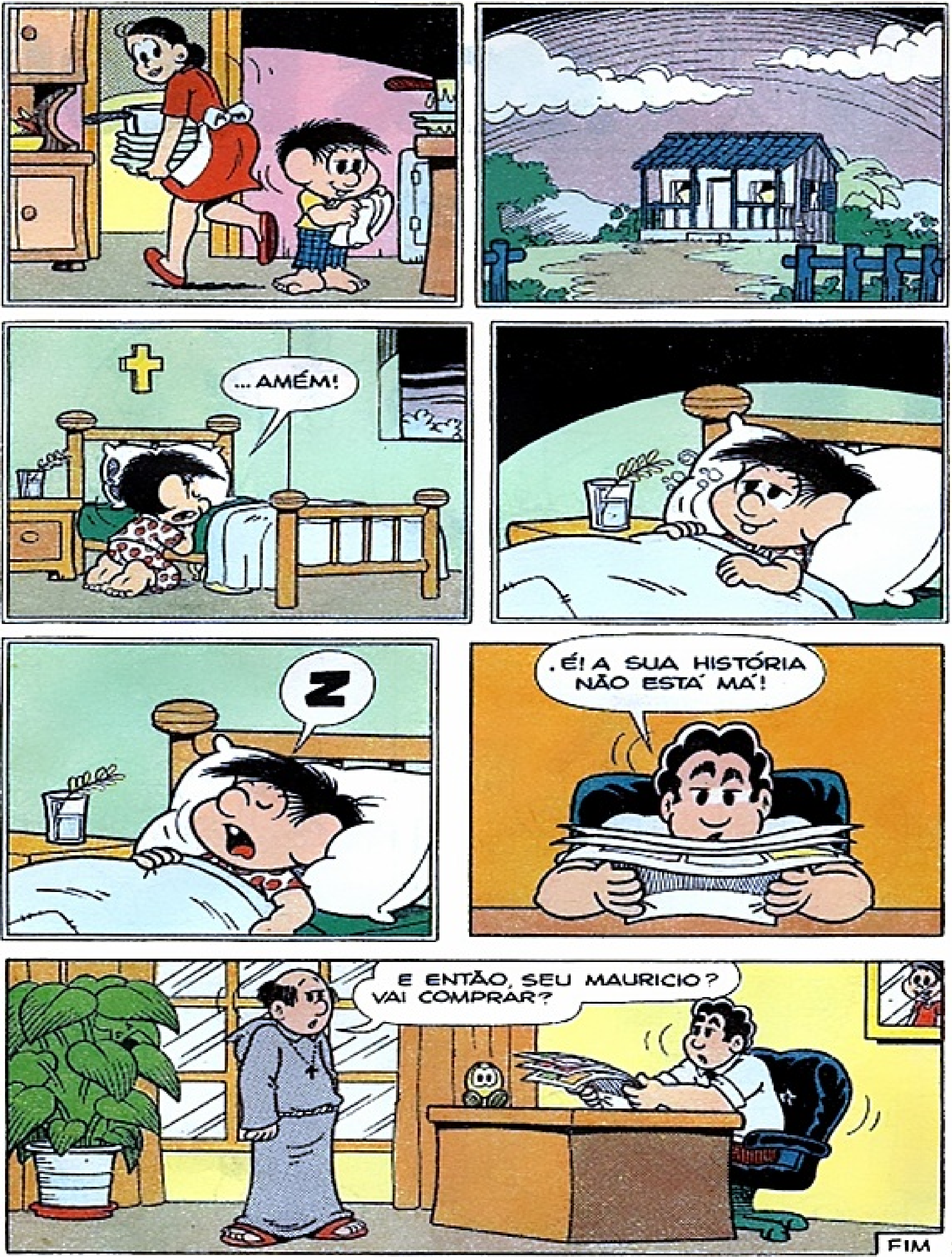
CHICO BENTO em
ABAFANDO NA
PINTURA
MAURICIO
EH, EH! ESSE CONCURSO JÁ TÁ NO PAPO!
VEM AÍ O 1º CONCURSO DE PINTURA RURAL
MUITOS PRÊMIOS - PARTICIPE
OPA!
TSC, TSC! FRACO DIMAIS PRA PINTÁ...
NÃO!
UÁÁÁÁ...


OHHH!!!
QUI VISTA!!!
QUI PAISAGE!!!
VAI SÊ MOLEZA GANHÁ O PREMERO LUGÁ!
DEPOIS...
BEM A TEMPO! VÔ ABAFÁ NO CONCURSO COM ESTA BELEZURA DI QUADRO!
LÁ-LÁ-LARIRI-LÁ-RI-RI-RI-RI LÁ-LÁ-LÁ...
PIN
RA RURAL
!
FIM

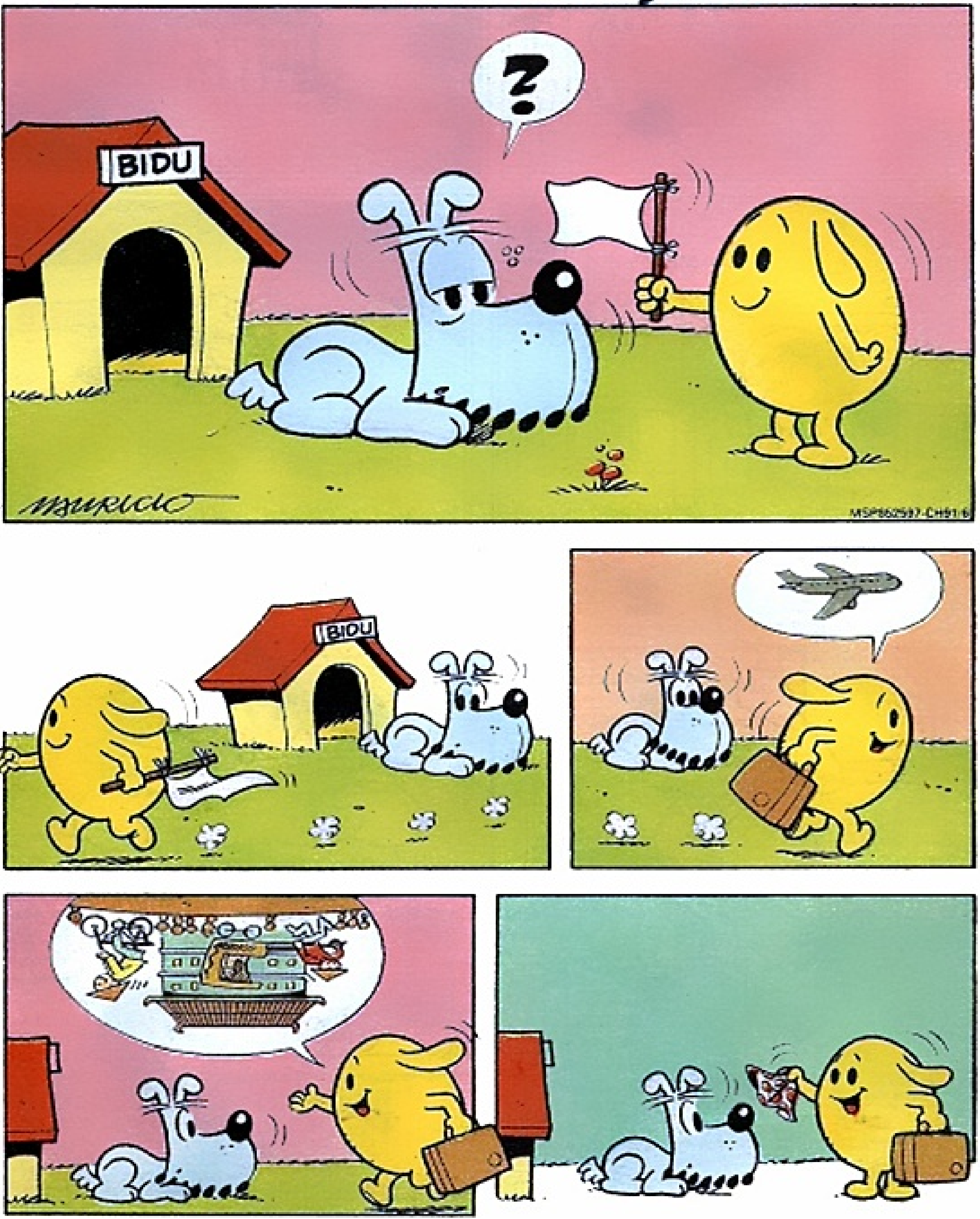

Chico Bento
MENINO EXEMPLAR
MAURICIO
COCORICOÔÔ
ESCOLA

CHICO!!
PRESENTE!
PUXA, CHICO, PARABÉNS! É A PRIMEIRA VEZ NO ANO QUE VOCÊ CHEGA NO HORÁRIO!
NÃO! HOJE NUM VÔ ROBÁ GOIABA!
NUM QUERDITO!

OI, PAI! PERCISA DI AUXÍLIO?
HOJE NUM VÔ NADÁ!
A LAGOA É MUITO PIRIGOSA!
PERCISA DI AUXÍLIO, MÃE?


...AMÉM!
Z
.É! A SUA HISTÓRIA NÃO ESTÁ MÁ!
E ENTÃO, SEU MAURICIO? VAI COMPRAR?
FIM

BIDU em ADEUS, BUGU!



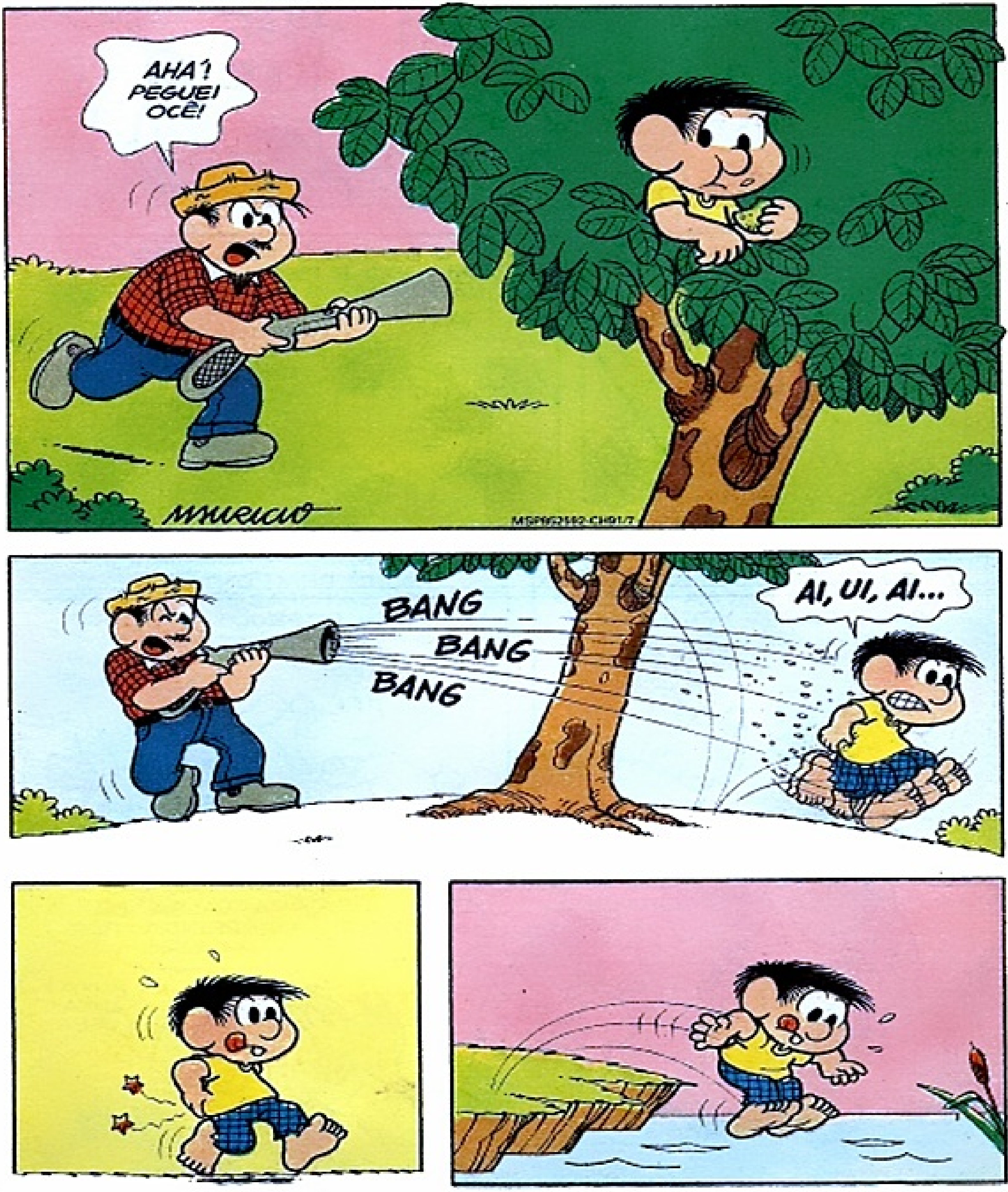
Z
BIDU!
EI, BIDU!
FRANCAMENTE! FIQUEI DECEPCIONADO COM VOCÊ!
DE REPENTE, UM COMPANHEIRO DE TANTOS ANOS DE HISTORINHA RESOLVE IR EMBORA E VOCÊ NÃO FAZ NADA?
NEM ME DESEJA BOA VIAGEM?
BEM... BOA VIAGEM!

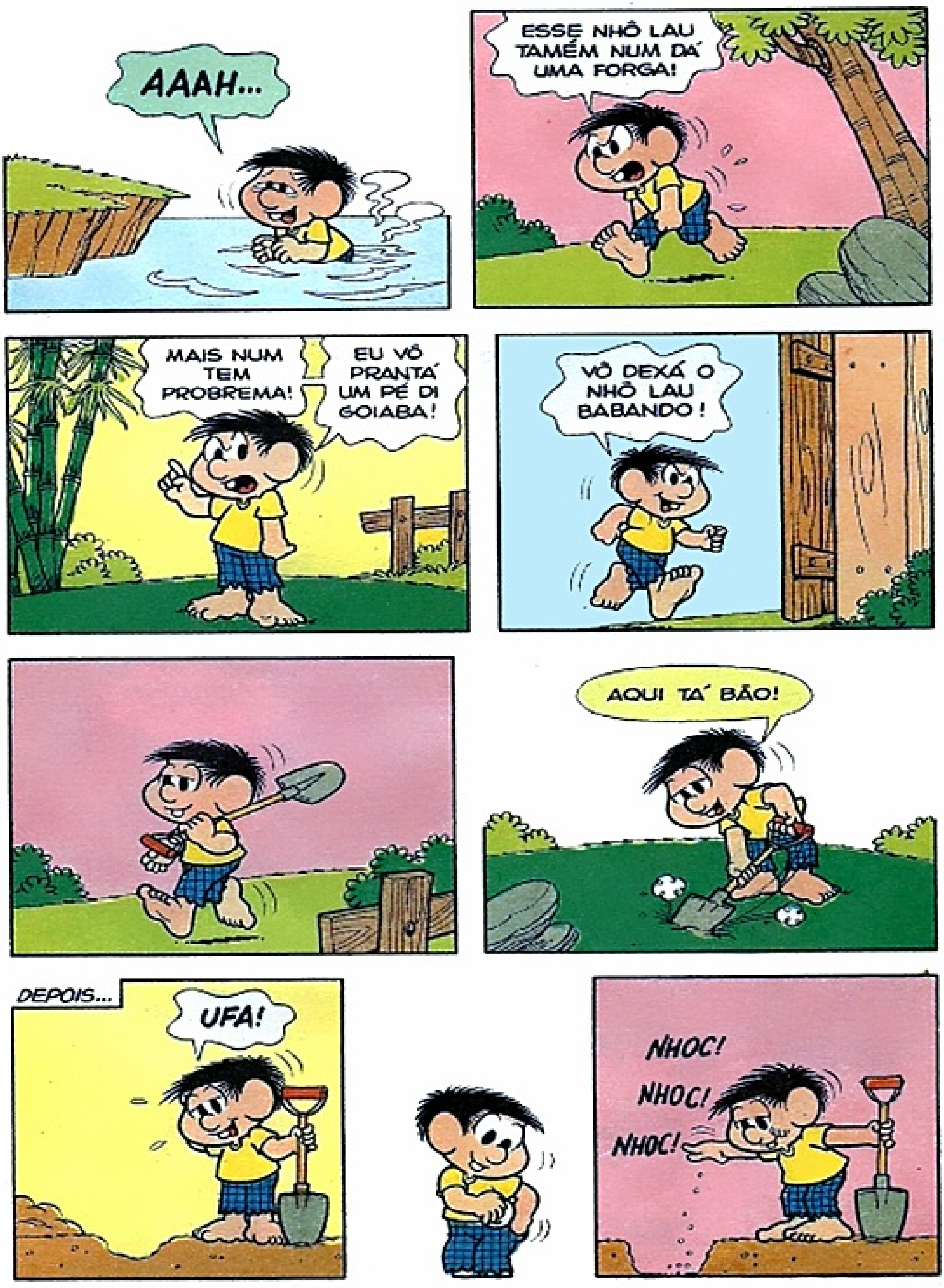
SÓ?
PUXA! UM AMIGO QUE É AMIGO FAZ MUITO MAIS DO QUE ISSO! ELE LAMENTA PELA SEPARAÇÃO, DESEJANDO QUE NUNCA TAL COISA PUDESSE TER ACONTECIDO E *BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...*
NÃO IMPORTA! EU VOU ASSIM MESMO! *ADEUS!*
ESPERE, BUGU!
REALMENTE TALVEZ TENHA SIDO SECO DEMAIS COM VOCÊ! EU...
APESAR DOS PESARES, VOCÊ TEM SIDO UM BOM COMPANHEIRO E...
SÉRIO?
É! NO FUNDO, NO FUNDO, NÓS FORMAMOS UMA BOA DUPLA, NÃO É MESMO?
SEU BUGU!
?
NÃO!
QUANDO É QUE A GENTE VAI ENTRAR COM A BANDA, HEIN?

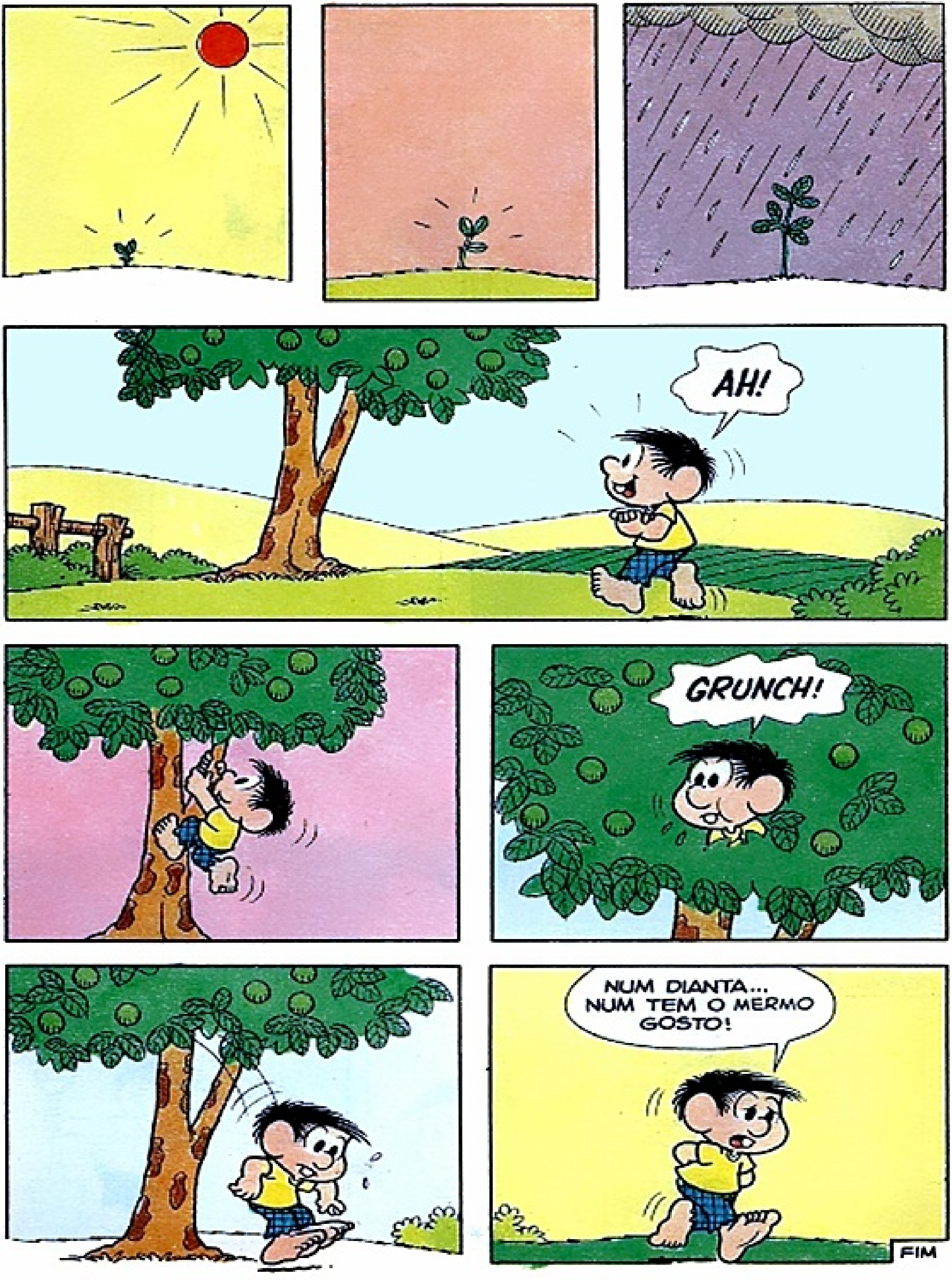
PRA QUE ESSA BANDA TODA?
O SEU BUGU PEDIU PRA GENTE TOCAR QUANDO ESTIVER FAZENDO A SUA VOLTA TRIUNFAL À HISTORINHA!
VOLTA TRIUNFAL?
AH! ENTÃO É ISSO? QUERENDO ME CHANTAGEAR, HEIN?
E O BIDU AQUI FICA TODO COMOVIDO E PEDE PRO BUGU NÃO IR MAIS EMBORA, NÉ?
ACERTÔ! EH, EH, EH!
SÓ FALTOU A BANDINHA ENTRAR NO FIM DA HISTÓRIA CARREGANDO VOCÊ, NÉ?
MUITO BEM! ENTÃO VOU SATISFAZER O SEU DESEJO!
VAI?
MAESTRO!
A VALSA DA DESPEDIDA, POR FAVOR!
PUXA! UMA VALS...
FIM

CHICO BENTO em

MINHA PRÓPRIA GOIABEIRA




AAAH...
ESSE NHÔ LAU TAMÉM NUM DÁ UMA FORGA!
MAIS NUM TEM PROBREMA!
EU VÔ PRANTÁ UM PÉ DI GOIABA!
VÔ DEXÁ O NHÔ LAU BABANDO!
AQUI TÁ BÃO!
DEPOIS...
UFA!
NHOC!
NHOC!
NHOC!


AH!
GRUNCH!
NUM DIANTA... NUM TEM O MERMO GOSTO!
FIM

O cometa jamais será o mesmo
depois deste encontro com os Trapalhões

FINALMENTE, O COMETA CHEGOU!

Agora você poderá ver o mais louco filme: Os Trapalhões no Rabo do Cometa. Uma superprodução que uniu a Renato Aragão Produções Ltda., e os Estúdios Mauricio de Sousa para lhe oferecer uma divertidíssima viagem através dos tempos. Um filme dirigido a todas as idades, com músicas especiais compostas por algumas das mais famosas bandas do momento: Ultraje a Rigor, Rumo, Premeditando o Breque, Ira, Banda Metalurgia, Synopse. Suite Xarada e ainda um samba do Mussum. Tudo isto, aliado ainda a incríveis trucagens espaciais.

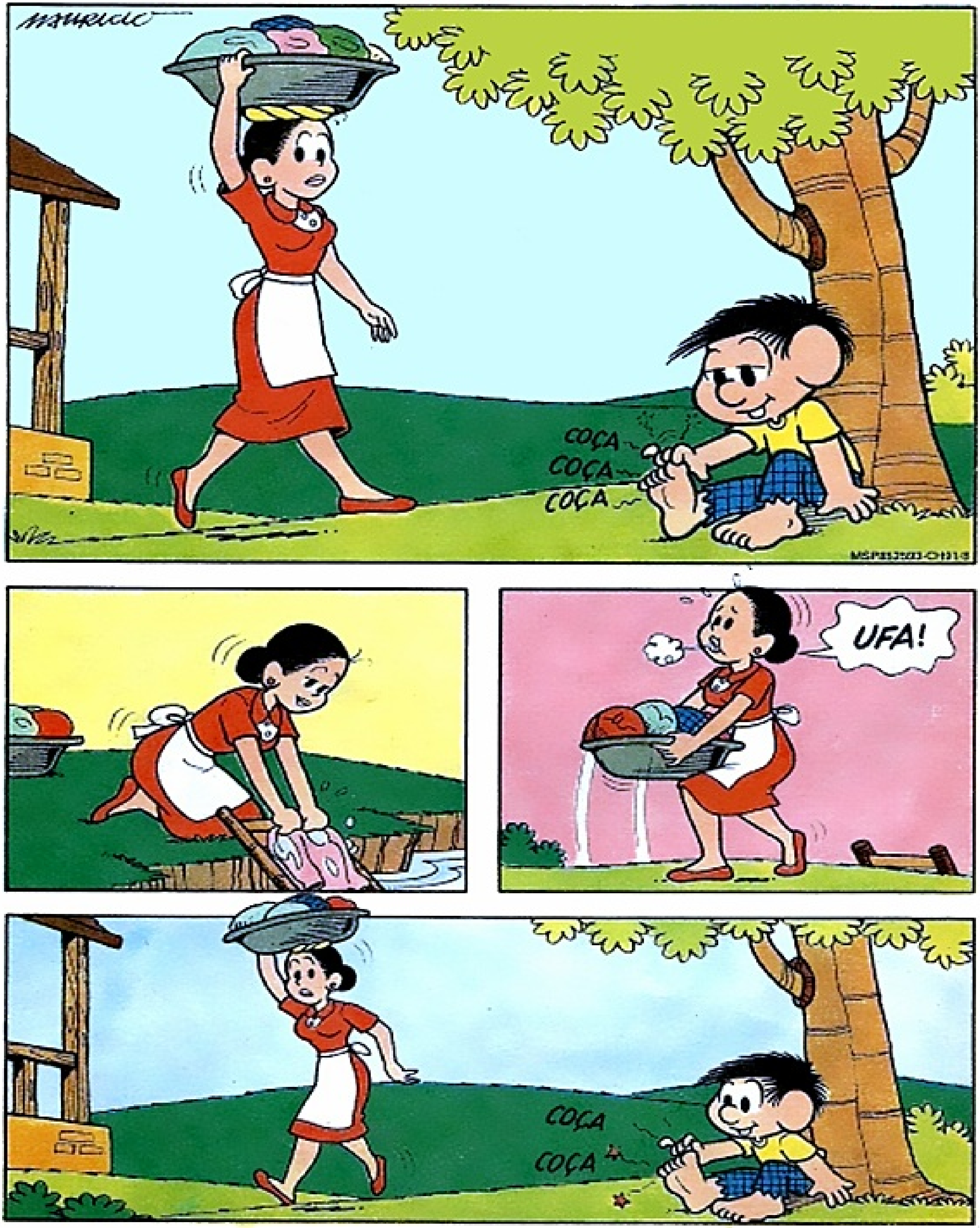
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Patrocínio

Abra a Boca É Royal.

Chico Bento

ETA COCEIRINHA BOA!

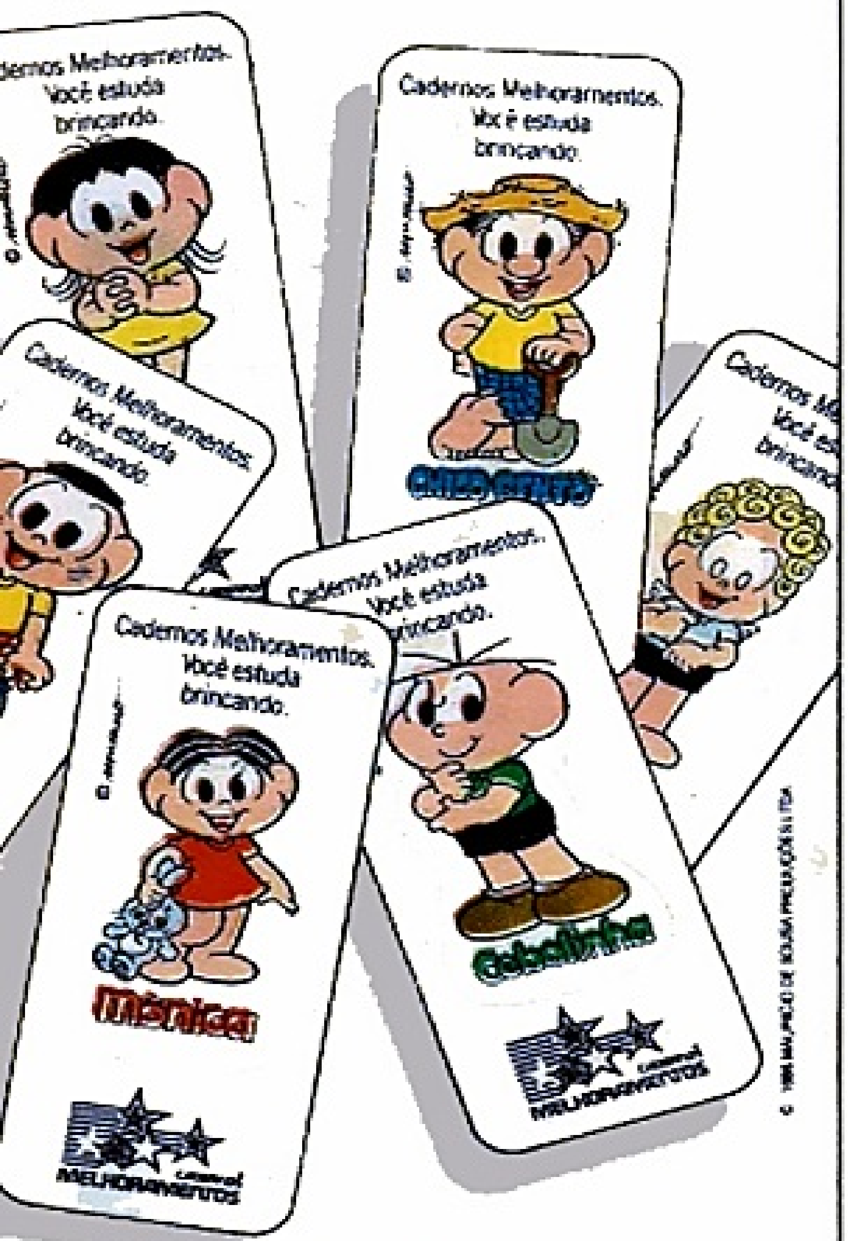


CHICO... PUR QUE OCÊ COÇA TANTO ESSE PÉ?
SEI NÃO! É UMA COCERINHA TÃO GOSTOSA!
DEXA EU VÊ!
CHICO, OCÊ TÁ COM BICHO-DI-PÉ!
VAMO TIRÁ ISSO!
PUR QUÊ?
PRA PARÁ DI COÇÁ!
COISA NOJENTA!
DI JEITO NINHUM!
É TÃO GOSTOSINHA ESSA COCERINHA...
OI, ROSINHA!
OI, CHICO!
ER... OCÊ TÁ BOA?
COÇA COÇA COÇA

CHICO, O QUE OCÊ TEM NO PÉ, QUI COÇA TANTO?
AH! É BICHO-DI-PÉ!
ARGH! QUI NOJO!
NUM ACHO! É TÃO GOSTOSINHO...
COÇA
COÇA
COÇA
QUI COISA FEIA!
VAI COLOCÁ UMA BOTINA, MININO!
FICA ANDANDO DISCARSO PUR AÍ!
PODE INTÉ PEGÁ UMA DOENÇA!
FARTA DI HIGIENE!
ESSE PESSOAR É INVOCADO!
ENTÃO VOCÊ NUNCA PEGOU AMARELÃO, BARRIGA-D'ÁGUA, TÉTANO, BICHO-DE-PÉ...
VOCÊ TEM UMA SAÚDE DE FERRO, TONINHO!
EU ME CUIDO!

MÃE... TIRA O MEU BICHO-DI-PÉ ?
CRARO! VAMO INTÉ A FARMÁCIA !
FARMÁCIA
AGORA VÔ PONHÁ A MINHA BOTINA! PERCURÁ A ROSINHA!
AI, CHICO! ACHO QUI PEGUEI AQUELE BENDITO BICHO-DI-PÉ!
COÇA COÇA
FIM

Viu só que barato?!



Você acabou de ganhar um marcador de livros da Turma da Mônica. Não é um grande barato?! Então fique de olho que tem mais marcadores nas revistas Cebolinha, Cascão, Mônica e Chico Bento. Não perca nenhum!

Gentileza: Cadernos Melhoramentos — Editora Abril

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

CHICO BENTO

N.º 91 - 06/02/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Bertinck

REDAÇÃO

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação Grupo Nac./Estrang.: Cláudio Antonio Batista Marra

Redatora: Solange M. Lemos. **Assistentes de Redação:** Décio Trujilo Jr., Helena de Carvalho, Karuhiro Kurita, Nilton C. Sperb. **Preparadoras de Texto:** Lucrécia M. B. de Freitas, Maria de Fátima C. Gomes, Sandra A. T. de Couto. **Coordenador de Produção:** Lescio A. Ribeiro. **Auxiliares de Produção:** Cícero O. de Lima, Edgar Sgai. **Assistentes de Arte:** Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kobayashi. **Auxiliares de Arte:** Cleuza M. C. Acosta, Elisabeth F. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Sabrla C. Roberti, Sergio Tadeu Fialho, Vanina Valéria O. N. Trujilo. **Ilustradores:** Dirceu S. Martins, Nelson Gonçalves. **Diagramador:** Edison Gasparini. **Letristas:** Fernando Escribano Algaba, José Luiz T. Pinto. **Tradutor:** João Paulo L. S. Martins

Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas. **Gerente Comercial:** Roberto Tancredi. **Assistente:** Wilson Benvenuti. **Promoções:** Diva Franco, Ary Rogério Silva. **Diretor de Assinaturas:** Roberto Varela. **Gerente:** José Mota Filho.

Gerente de Propaganda: Maria Luisa Volpone

Diretor de Publicidade: Rogério Rohler. **Representantes:** Esther T. Seabra, Marcia F. de Queiroz, Antonio Eduardo Affonseca. **Coordenadora de Publicidade:** Elena K. Burigo. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista. **Representante:** Pedro Perdigão. **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Angelo A. Coati; **Florianópolis:** Geraldo Nilson Azevedo; **Fortaleza:** Aloysio Canetti Filho; **Porto Alegre:** Eberhe Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Fraião

EDITORA ABRIL

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Cosi Jr. **Gerente de Promoções e Vendas de Espaço:** Havildo Gomes Guerson. **Diretora de Pesquisas e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Circulação:** Roberto Galvane. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto.

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA

Setor de Histórias em Quadrinhos

Chefe de Arte: Alice Keiko Takeda

Coordenador de Produção: Durival Vitor Lopes. **Redação:** Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. **Desenho:** Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidnei Lozano Salustre, Rosana Munhoz Silva. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarissa H. Tanizawa, Kazuo Yamassake, Mark Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Acabamento:** João Luis Araújo, Reginaldo Graciano. **Cor:** Irene Dellegá Ferreira

Projetos Especiais: Yara Maura Silva

Setor de Ilustração e Merchandising

Diretora de Arte: Alice Keiko Takeda

Setor de Shows e Espetáculos

Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa

Desenhos Animados: Black & White & Color

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 5.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011)223-8911

Chico Bento é uma edição especial quinzenal de Mônica. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0666, Telex: (011)22115, Caixa Postal 2372, Telegramas: Editabril; **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fornos, 2685, Camarate, Lisboa. Assinatura Anual - 12 pacotes Família Mauricio de Sousa (cada pacote: Cascão, Cebolinha, Chico Bento, Mônica): Cr$ 338.000 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)826-8222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues, acrescido de correção monetária calculada com base na variação do valor nominal das ORTNs verificada no período. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132 - Jardim Teresa, 06000 - Osasco, SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural, São Paulo.

© 1986 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

São Paulo: Shopping Center Norte, Lojas 533/813
Fone: (011) 299.5826
Shopping Center Sul, Loja 51 – Rua Borba Gato, 59
Fone: (011) 223.8911 – Ramal 65 (SP)

Sorocaba: Rua Sarutaiá, 239
Fone: (0152) 31.5435 (SP)

Ribeirão Preto: Shopping Center Ribeirão Preto (SP)

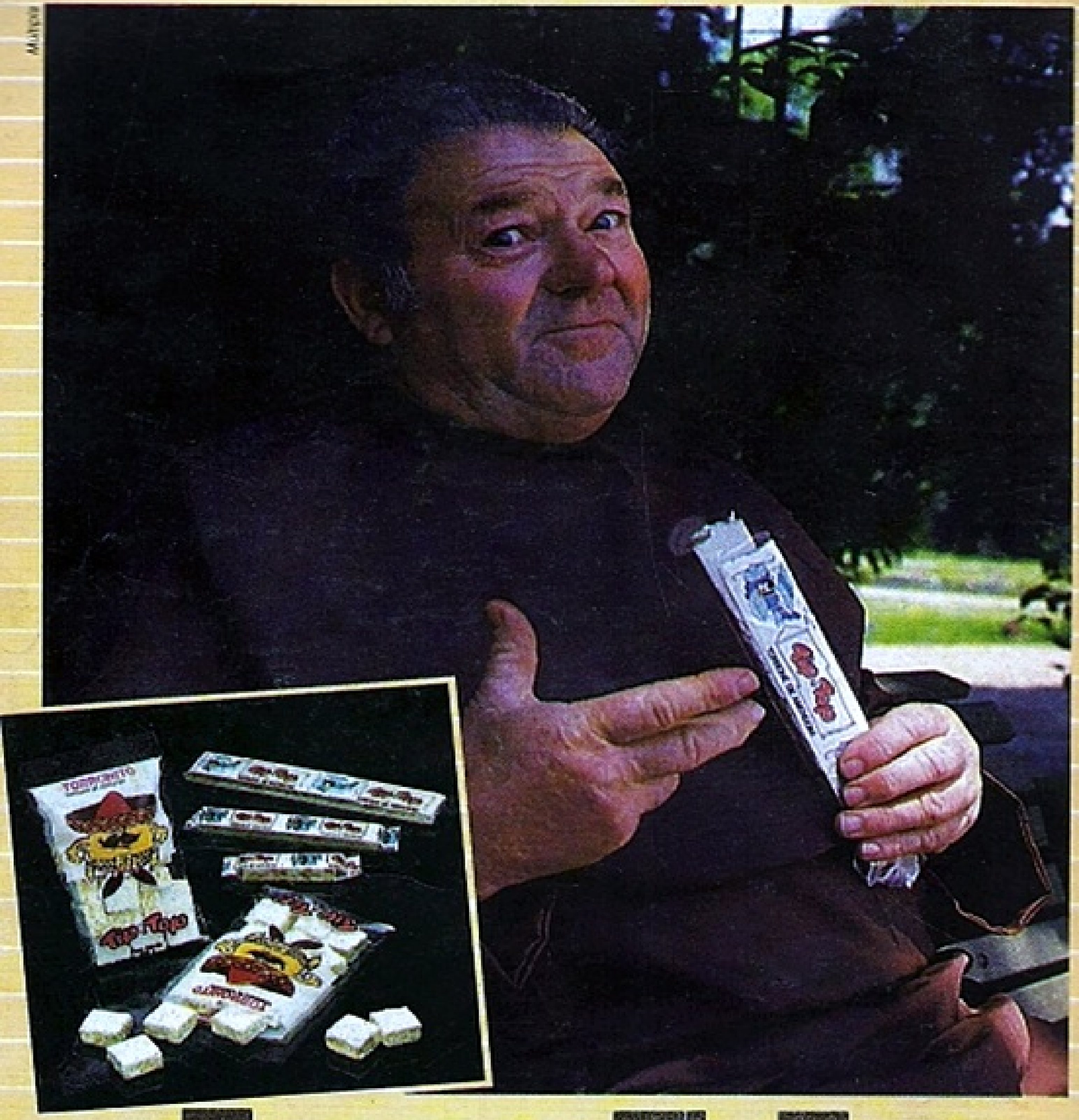
Goiânia: Avenida República do Líbano, 2.079
Galeria Tamandaré, Loja 2
Fone: (062) 224.8544 (GO)

Cascavel: Rua Paraná, 3.208
Fone: (0452) 23.4200 (PR)

Curitiba: Shopping Center Novo Batel
Alameda D. Pedro II, 255 (PR)

Brasília: Conjunto Nacional, 1ª Etapa – 2º andar – Loja 2011 (DF)

Belém: Travessa Rui Barbosa, 1.443 – Nazaré (PA)



Torrones Tip Top.

Você NHAC não vai NHAC NHAC
resistir NHAC à tentação.